

Dal 1990 ho collaborato con molte Orchestre e Gruppi da Camera:
Sinfonica Abruzzese, I Solisti Aquilani, l'Orchestra Sinfonica Internazionale
Giovanile Fedele Fenaroli, l'Ensemble Pentarte accompagnando solisti come:
Mario Brunello, Cristiano Rossi, Giuliano Carmignola, Igor Malinowsky, Paolo
Carlini, Dario Fo (in Pierino e il Lupo), Christof Henkel, Maria Rosaria Omaggio,
Gabriella Ferri, Moni Ovadia, Michel Houellebecq.

ESPERIENZE PROFESSIONALI NELLA MUSICA LEGGERA, TEATRO, TELEVISIONE E RADIO

Dal 1995 collaborato con il gruppo musicale LATTE E I SUOI DERIVATI
Numerosissima l'attività concertistica tenuta dal gruppo in teatri, arene in tutta
Italia. **Televisione**

I edizione delle IENE - ITALIA UNO

Telenauta 69 - ITALIA UNO

Generazione X - RAI UNO

Orgoglio coatto – RAI UNO

Radio

610 - RADIO 2

Ho collaborato per **ECORADIO** nelle stagioni 2006/07 e 2007/08 nella
trasmissione Lo Stato Interessante di Alfredo Angelici in qualità di musicista e
divulgatore di storia della musica Rock/Pop.

Teatro

5740170, 06 per chi chiama da fuori Roma, Teatro Vittoria - Roma Twenty
Quarantino, Teatro Palladium – Roma

Ho collaborato con il comico Enzo Salvi scrivendo per lui le musiche degli
spettacoli e come attore negli spettacoli:

Scampoli e mazzoncolle, Teatro dei Satiri – 1999 Roma

Fritto misto, Estate romana - 2000 Roma

Pane e Cipolla, Teatro Brancaccio - 2004 Roma

Er codice da vinci, Salone Margherita – 2006 Roma

Sempre per Salvi ho composto la sigla del programma AGUSTO trasmessa sul
programma GXT di SKY.

La commedia musicale ERA L'ESTATE DELL'AMORE scritta insieme a Danilo
Pennone e messa in scena presso la Fonderia della Arti – 2005 Roma.

Ho composto le musiche (insieme a Danilo Pennone) e ho recitato nello spettacolo CONFESIONI DI UNA MENTE CRIMINALE tratto dall'omonimo romanzo di Danilo Pennone (Newton Compton Editore) messo in scena nelle stagioni 2009/2010 e 2011/2012 al Teatro Belli di Roma.

Lo spettacolo è stato rappresentato anche nelle carceri romane di: Casa Circondariale Regina Coeli, Casa Circondariale Rebibbia Nuovo Complesso, Casa Circondariale Rebibbia Femminile, Istituto Penale per i Minorenni di Roma "Casal Del Marmo".

Ho composto le musiche per lo spettacolo "La robe Perdu" scritto da Daniele Becker messo in scena all'Emporio delle Arti di Roma 2018.

Ho composto le musiche per lo spettacolo "Infiniti dialetti" scritto da Massimiliano Graziuso messo in scena al "Piccolo di Roma" , Roma 2018.

Ho composto le musiche per "Il filo rosso" spettacolo di Adriana Pannitteri (giornalista di RAI 1) con l'attore Sebastiano Somma. 2019

Ho composto le musiche per "Fontamara" spettacolo con la regia di Gianluca Bondi. 2022

Ho composto le musiche per "Passion Berlin" spettacolo di Giulio Baraldi. 2023

Ho composto le musiche per "35 secondi ancora" spettacolo di Giulio Baraldi. 2024.

Ho al mio attivo due album:

BASTAVA CHE CI CAPISSIMO IO E I MIEI uscito nel 2006 per l'etichetta Interbeat
STRANIERO uscito nel 2012 per le etichette Interbeat/Egea.

Ho composto le musiche dell'album "Contretemps" dell'artista francese Amandine Thiriet Per la Cd Baby 2018.

Ho composto le musiche per il cortometraggio: "Vulkanmann" Prodotto e diretto da Henning Christiansen (Amburgo) 2015.

Ho composto le musiche e recitato nel cortometraggio: "Berlin Ring" Prodotto da Giulio Baraldi, regia Paulina Nurkowska (Berlino) 2015.

Ho composto le musiche per il cortometraggio "Northern Star" Prodotto e diretto da Norah Dineen (Berlino-Dublino) 2018.

Ho composto la musica per lo spot istituzionale dell'Istituto di cultura a Berlino 2018.

Ho composto, realizzato e prodotto insieme a Carlo Delicati le musiche per Pearl Kingdom un parco acquatico a Dubai. 2017.

Ho composto la musica per il jingle della casa di produzione cinematografica americana Euramco Pictures 2018.

Ho composto le musiche presenti nel libro "Favole per credere alle favole" di Sonia Gentili. Edizioni Ali ribelli. 2022

Ho composto due brani su due poesie di Michel Houellebecq che il poeta/scrittore stesso ha recitato.

Ho vinto con il Cinetic Trio il premio Fondazione Estro - Esibizioni live edizione 2023, con il brani da me composto "L'abbuffata".

Ho vinto con il Cinetic Trio l'edizione 2023 del premio Tuscia Festival come miglior musica originale e miglior gruppo musicale.

Dal 25 marzo al 18 maggio 2025 presso la Galleria d'arte Moderna e Contemporanea di Roma (Gnam), sarà presentata l'installazione "Zzzz...desert" dell'artista Francesca Leone. Un brano musicale da me composto con l'aiuto della stessa artista accompagnerà l'opera.

Il 31 marzo 2025 verrà pubblicato, per la casa editrice Balena gobba e presentato a La Bologna Children's Book Fair, il mio libro musicale "La farfalla".

Questo sarà il primo volume di una collana di favole musicali per bambini.

Sono collaboratore fisso della compagnia cinematografica Kess Film di Berlino.

Collaboro con l'Istituto di Cultura italiana di Berlino.

Numerosi i concerti tenuti sia in Italia che in Europa.